

# singularist

Agence Artistique



## Richard Le Gall

Comédien

### FORMATION

2018-2021 **CNSAD**

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique  
*Classes de Sandy Ouvrier et Gilles David de la Comédie Française*  
*Mémoire de fin d'études : Diriger une troupe – Pouvoir, Politique et Conflit*

2016-2018 **COURS FLORENT**

2015-2016 **AGAIN PRODUCTION**

*stages formation à la méthode d'improvisation K. Johnstone*

### THÉÂTRE

2020-2021 **A CEUX QUI NAÎTRONT APRÈS NOUS**

d'après la trilogie des Atrides Sénèque  
*Mise en scène Sandy Ouvrier*

**SI LA VIE N'EST PAS UN JEU**

*Mise en scène Christophe Huysman*

**PLUS OU MOINS L'INFINI** C. Weill

*Mise en scène Philippe Canales*

**LA NUIT DES ROIS** William Shakespeare

*Mise en scène Sacha Todorov*

**GRAND GUIGNOL** A. de Lorde et M. Maurey

*Mise en scène Frédéric Jessua*

2019 **PHANTOM MENACE** Nikolas Darnstädt

*Mise en scène Nikolas Darnstädt*  
*Volkshöhne, Berlin*

2017 **MACBETH PRO** Joan Tauveron

*Mise en scène Joan Tauveron*  
*Théâtre Darius Milhaud*

2014 **THE OverReactors** – troupe d'improvisation

*Troupe d'improvisation de l'Université de Caroline du Sud*

2013-2016 **COMEDIA DELL ESSEC** – Association de théâtre de l'ESSEC

### COMPÉTENCES

Langues    Anglais (bilingue)  
                 Mandarin, espagnol, bahasa (notions)

Musique    **CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE DE QUIMPER**

*Certificat d'Etudes Musicales en piano et formation musicale*  
*(chant lyrique, solfège)*

*Créations musicales dans des spectacles du CNSAD*  
*et du Nouveau Théâtre Populaire*